

81 belle qui tiens ma vie

Soprano Alto Tenor Basse Tambourin

System 1 (Measures 1-6)

Soprano: Bel - le qui tiens ma vi - e, cap - ti - ve dans tes yeux Qui m'a l'a -

Alto: Bel - le qui tiens ma vi - e, cap - ti - ve dans tes yeux Qui m'a l'a -

Tenor: Bel - le qui tiens ma vi - e, cap - ti - ve dans tes yeux Qui m'a l'a -

Basse: Bel - le qui tiens ma vi - e, cap - ti - ve dans tes yeux Qui m'a l'a -

Tambourin: (Tambourin part)

System 2 (Measures 7-12)

S. me ra - vi - e, d'un sou - ris gra - ci - eux, Viens tôt me se - cou - rir Ou me fau -

A. (measures 7-12) (measures 7-12) (measures 7-12) (measures 7-12) (measures 7-12)

T. me ra - vi - e, d'un sou - ris gra - ci - eux, Viens tôt me se - cou - rir Ou me fau -

B. (measures 7-12) (measures 7-12) (measures 7-12) (measures 7-12) (measures 7-12)

Tamb. (Tambourin part)

System 3 (Measures 13-18)

S. dra mou - rir. Viens tôt me se - cou - rir Ou me fau - dra mou - rir.

A. (measures 13-18) (measures 13-18) (measures 13-18) (measures 13-18) (measures 13-18)

T. dra mou - rir. Viens tôt me se - cou - rir Ou me fau - dra mou - rir.

B. (measures 13-18) (measures 13-18) (measures 13-18) (measures 13-18) (measures 13-18)

Tamb. (Tambourin part)

Pourquoi fuis-tu mignarde
Si je suis près de toi,
Quand tes yeux je regarde
Je me perds dedans moi
Car tes perfections
Changent mes actions.

Tes beautés et ta grâce
Et tes divins propos,
Ont échauffé la glace
Qui me brûlait les os,
Et ont rempli mon cœur
D'une amoureuse ardeur.

Approche donc ma belle
Approche toi mon bien,
Ne me sois plus rebelle
Puisque mon cœur est tien,
Pour mon mal appaiser,
Donne moi un baiser.