

HORA MIRESII

Adrian Pop

Molto andante $\text{J} = 48$

SOPRANO *p*

ALTO *pp*

TENOR *pp*

BASS *pp*

Iați Mñi-reasă zîua bu-nă Mñi rea-să, Mñi - rea - să, D'ela sò-re, d'ela lu-nă
Mñi - rea-să, mñi - rea - să

S. *mp*

A. *p*

T. *p*

B. *p*

Mñi - rea - să, mñi - rea - să. D'ela sò-re, d'ela lu-nă Mñi - rea - să, mñi -
mñi - rea - să, mñi - rea - să. Mñi - rea - să, mñi - rea - să, mñi -

S. *mf*

A. *mp*

T. *mp*

B. *mp*

rea - să, D'ela mai-că - ta cè bu-nă Mñi - rea - să, mñi - rea - să. D'ela frați, de'
rea - să, mñi - rea - să. D'ela

rea - să, mñi - rea - să, mñi - rea - să. D'ela
rea - să, mñi - rea - să. D'ela

18

S. la su rori. Mñi-reasă, mñi - rea - să, D'elagre-di - na cu flori Mñi-reasă, mñi - rea - să.

A. — la frați Mñi - rea-să, mñi - rea - să, Mñi-reasă, mñi - rea.

T. la frați, Mñi - rea-să, mñi - rea - să, mñi - rea — să.

B. la frați, Mñi - rea-să, mñi - rea - să, mñi - rea — să.

D

25 *mp in rilievo*

S. D'e la fir de bu - su - ioc Mñi - rea - să, mñi - rea - să,

A. D'e la fir Mñi - rea

T. D'e, D'e la fir de bu - su - ioc Mñi - rea - să, mñi -

B. D'e la fir Mñi - rea

29 *poco f*

S. D'e la fi - cio - rii din joc Mñi - rea - să, mñi - rea - să.

A. să, Mñi - rea - să, mñi - rea - să.

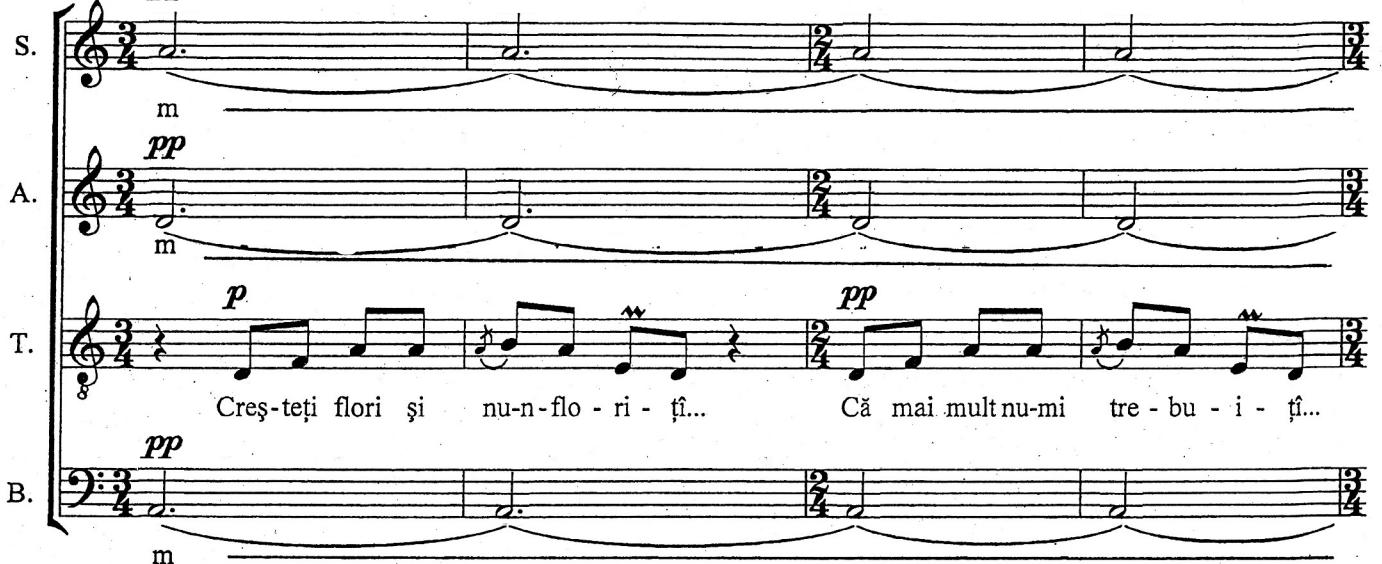
T. rea - să, D'e la fi - cio - rii, mñi - rea - să.

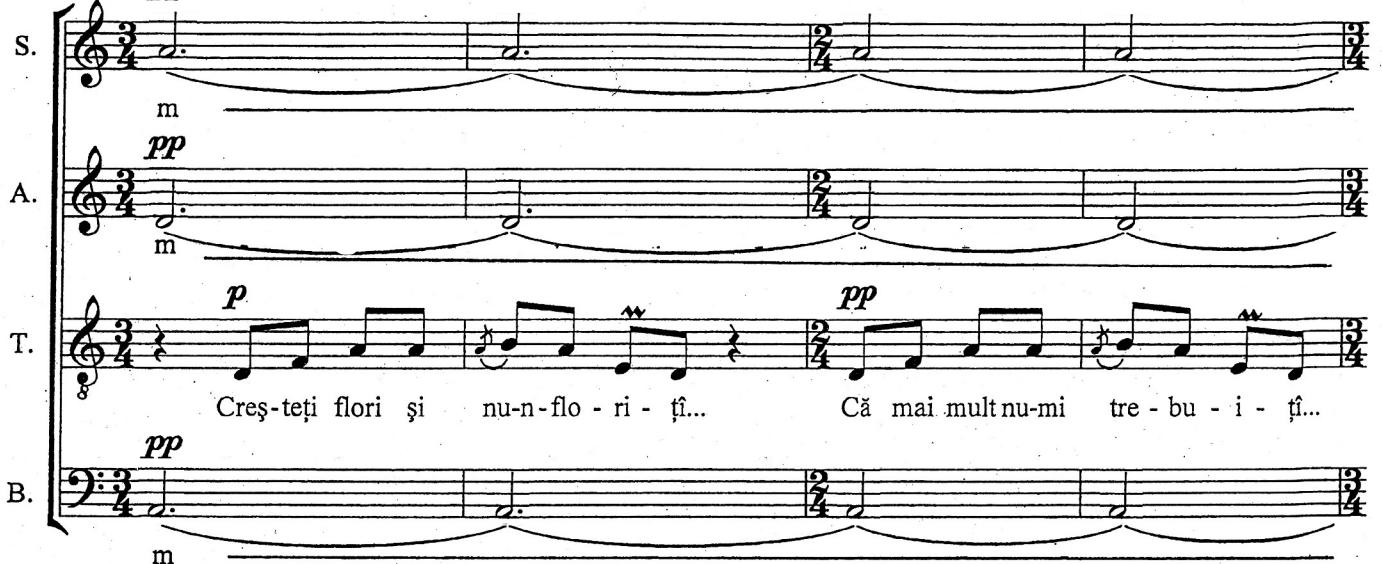
B. să, mñi - rea - să, mñi - rea - să.

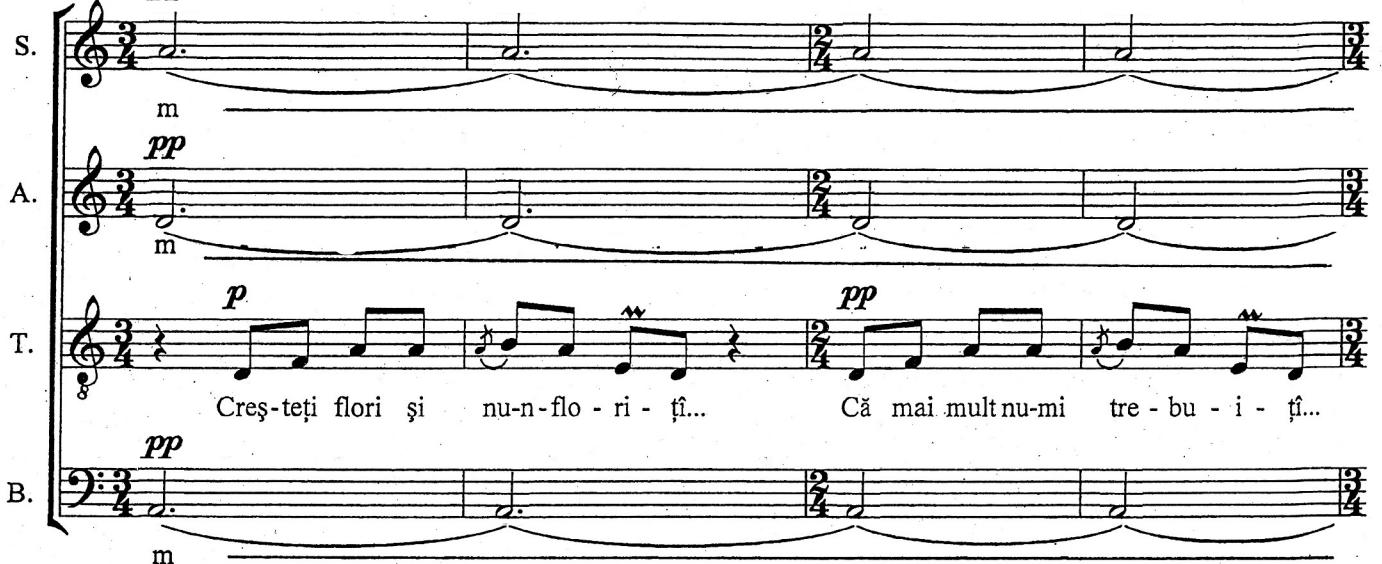
E**Meno mosso**

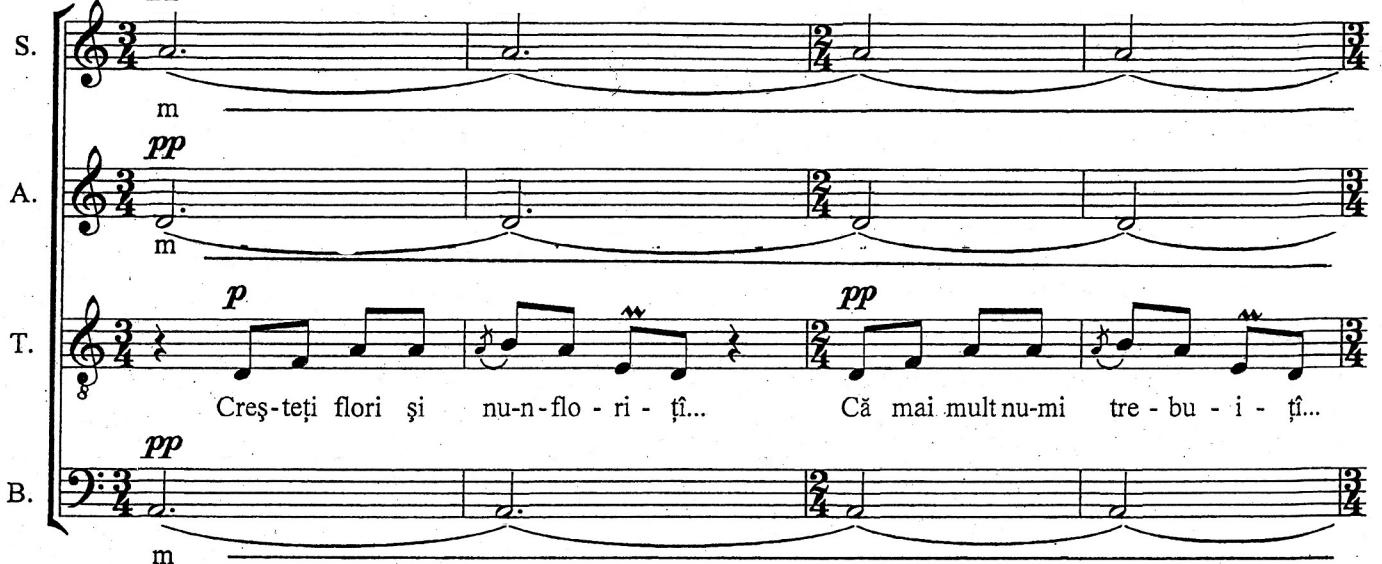
33

pp

S. 

A. 

T. 

B. 

Tempo primo [F]

37

p lontano

S. 

A. 

T. 

B. 

42

*rit.***Meno mosso**

S. 

A. 

T. 

B. 

(2' 30")